

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA – TIPOLOGIA C

AMBITI DEGLI INDICATORI	INDICATORI GENERALI (punti 60)	INDICATORI SPECIFICI (punti 40)	LIVELLI E DESCRITTORI	PUNTI	PUNTI ATTRIBUITI
ADEGUATEZZA E CARATTERISTICHE DEL CONTENUTO	- Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 10		1. Conoscenze e riferimenti culturali ricchi e approfonditi	9/10	
			2. Conoscenze e riferimenti culturali completi	7/8	
			3. Conoscenze e riferimenti culturali semplici	6	
			4. Conoscenze e riferimenti culturali carenti	4/5	
			5. Conoscenze e riferimenti culturali molto carenti	1/3	
	- Espressione di giudizi critici e di osservazioni personali. Punti 5		1. Giudizi originali e ben argomentati	5	
			2. Giudizi motivati	4	
			3. Giudizi presenti	3	
			4. Giudizi superficiali	2	
			5. Giudizi assenti	1	
		- Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e della parafrasi (se richiesti). Punti 10	1. Testo pienamente aderente alla traccia; titolo coerente e parafrasi efficace.	9/10	
			2. Testo aderente alla traccia; titolo e parafrasi adeguati.	7/8	
			3. Testo complessivamente aderente alla traccia; titolo e parafrasi abbastanza coerenti ed adeguati.	6	
			4. Testo parzialmente aderente alla traccia; titolo e parafrasi non del tutto coerenti e adeguati.	4/5	
			5. Testo non aderente alla traccia, titolo e parafrasi non appropriati o assenti..	1/3	
		- Correttezza e articolazione delle conoscenze e dei riferimenti culturali. Punti 20 (NB. Per attribuire il punteggio occorre scegliere sia una delle voci a, sia una delle voci b, per un totale massimo di 20 punti complessivi)	1a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti e numerosi	9/10	
			1b. Conoscenze e riferimenti culturali articolati e approfonditi	9/10	
			2a. Conoscenze e riferimenti culturali corretti	7/8	
			2b. Conoscenze e riferimenti culturali abbastanza articolati	7/8	
			3a. Conoscenze e riferimenti culturali nel complesso corretti o con imprecisioni	6	
			3b. Conoscenze e riferimenti culturali essenziali	6	
			4a. Conoscenze e riferimenti culturali imprecisi	4/5	
			4b. Conoscenze e riferimenti culturali poco articolati	4/5	
			5a. Conoscenze e riferimenti culturali scorretti o assenti	1/3	
			5b. Conoscenze e riferimenti culturali non articolati o assenti	1/3	
ORGANIZZAZIONE DEL TESTO	- Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo. Punti 10		1. Organica ed efficace	9/10	
			2. Organica e chiara	7/8	
			3. Semplice e schematica	6	

GRIGLIA DI VALUTAZIONE PRIMA PROVA – TIPOLOGIA C

			4. Poco organica	4/5	
			5. Frammentaria e confusa	1/3	
	- Coesione e coerenza testuale. Punti 5		1. Coeso, coerente e scorrevole	5	
			2. Abbastanza coeso e coerente	4	
			3. Non sempre coeso e coerente	3	
			4. Poco coerente e poco coeso	2	
5. Non coerente e non coeso			1		
		- Capacità di sviluppare l'esposizione in modo ordinato e lineare. 10 punti	1. Ottima.	9/10	
			2. Buona.	7/8	
			3. Adeguata.	6	
			4. Imprecisa.	4/5	
			5. Carente.	1/3	
LESSICO E STILE	- Ricchezza e padronanza lessicale. Punti 15		1. Ricco, efficace e appropriato.	13/15	
			2. vario e nel complesso appropriato	10/12	
			3. Semplice e/o con imprecisioni e/o non sempre appropriato.	9	
			4. Essenziale, generico; a volte scorretto.	6/8	
			5. Povero, inadeguato.	1/5	
ORTOGRAFIA E MORFOSINTASSI	- Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi). Punti 10		1. Chiara e corretta; ben articolata	9/10	
			2. Chiara e abbastanza corretta	7/8	
			3. Non sempre corretta	6	
			4. Poco corretta	4/5	
			5. Scorretta	1/3	
	- Uso corretto ed efficace della punteggiatura. Punti 5		1. Uso corretto ed efficace	5	
			2. Uso complessivamente corretto	4	
			3. Uso parzialmente corretto	3	
			4. Uso poco corretto	2	
			5. Uso scorretto	1	
PUNTEGGIO TOTALE in CENTESIMI					/100
PUNTEGGIO TOTALE in VENTESIMI					/20*

* Il punteggio in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, viene riportato a 20 dividendo per 5 e arrotondando per eccesso per un risultato uguale o maggiore a 0,50.